



Armenia
Más ciudad



CORPORACIÓN
DE CULTURA
Y TURISMO
DE ARMENIA

2017

Armenia, 14 de Abril de 2017

Procesión de la Soledad, 110 años en el corazón de los Cuyabros



Fotografía Carlos Humberto Hurtado

Toda una tradición histórica y religiosa representada en 110 años, hacen de la **Procesión de la Soledad** un evento de fe y civismo que engalana cada Sábado Santo, las principales calles de la capital del Quindío.



Fotografía Carlos Humberto Hurtado

La procesión que se realiza el Sábado Santo, es una costumbre que solo existe en Antioquia y los departamento del Eje Cafetero; ya que en otras ciudades y en las grandes Semanas Santas Colombianas (Popayán, Tunja, Mompós, Pamplona), la última salida de la Dolorosa es el Viernes Santo, cuando en la procesión del Santo Sepulcro va cerrando la marcha detrás de la imagen yacente del Señor.



Fotografía Carlos Humberto Hurtado

La imagen de la Virgen de los Dolores fue costeada y posteriormente donada a la ciudad de Armenia por Rosarito Mejía de Jaramillo “Saringa”, nacida en la Ceja del Tambo (Antioquia), quien con su esposo José Manuel Jaramillo Echeverry, fueron atraídos por la fama de la feracidad de las tierras quindianas y las nuevas oportunidades que se les abrían a finales del siglo XIX.



Fotografía Carlos Humberto Hurtado

Tallada en cedro rosado, madera semidura y de fibra uniforme, la imagen de la Virgen de Los Dolores, que expresa un dolor profundo pero sereno en su rostro, es la obra número 25 del taller Hijos de Álvaro Carvajal M., razón social bajo la cual operaba su escultor Álvaro Carvajal Quintero en Manizales.



Fotografía Carlos Humberto Hurtado

La procesión que en su edición 110 partirá **mañana 15 de abril a las 6:00 p.m.** de la Catedral Inmaculada Concepción de Armenia, por la calle 21, subirá hasta la carrera 15, recorrerá la carrera hasta la calle 12, ascenderá al Parque Sucre y tomará la carrera 13 hasta el templo parroquial.